



L'identité en question(s)

*Qu'est-ce qui fait peuple?
Le sujet juif*

sous la direction de

MICHEL GAD WOLKOWICZ

• EDITIONS IN PRESS •

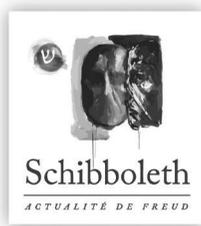
L'identité en question(s)

— QU'EST-CE QUI FAIT PEUPLE ? LE SUJET JUIF —



L'identité en question(s)

— QU'EST-CE QUI FAIT PEUPLE ? LE SUJET JUIF —



Pascal Bruckner, Michaël Prazan, Eric Marty, Georges Bensoussan,
Cyril Aslanov, Evelyne Chauvet, Frédéric Encel, Rachel Rosenblum,
Paul Atlan, Jean-Pierre Winter, Daniel Dayan, Sam Tyano,
Daniel Epstein, Bernard Golse, Haim Korsia, Rivon Krygier,
Roger-Pol Droit, Monique Atlan, Daniel Sibony, Viviane Chetrit-Vatine,
Jean-Jacques Moscovitz, Simone Wiener, Patrick Bantman,
Denis Charbit, Shmuel Trigano, Françoise Ouzan, Francine Kaufmann,
Marc Cohen, Jocelyn Hattab, Monette Vacquin, Yann Padova,
Philippe Gumpłowicz, Nathalie Debremacker, Mathieu Doat,
Sylvie Benzaquen, Jean-François Bensahel, Antoine Mercier,
Thibault Moreau, Sophie Nizard, François Ardeven,
Claude Birman, Yehuda Moraly, Richard Rossin,
Alain Kleinmann, Ofer Lellouche, Michel Gad Wolkowicz

Couverture : Gérard Garouste, *Le Maître Panetier, Le Maître Echanson*, huile sur toile, 195×270 cm, 2016
(l'un du dyptique)

Illustrations en têtes de chapitres : Ofer Lellouche, Alain Kleinmann,
Shlomo Israël, Menashe Kaddishman



Fondation
Adelis



ÉDITIONS IN PRESS

74, boulevard de l'Hôpital – 75013 Paris

www.inpress.fr

L'IDENTITÉ EN QUESTION(S)

ISBN : 978-2-84835-754-6

© 2022 ÉDITIONS IN PRESS

Composition couverture et mise en pages : L. Desgardin & M. Richir

Tableau de couverture et de 4^e : Gérard Garouste, *Le Maître Panetier*, *Le Maître Echanson*, huile sur toile, 195 × 270 cm, 2016 (l'un du dyptique)

Logo Schibboleth : Ofer Lellouche : *Schibboleth-Face-Profil*, 2011 ; Tempera sur papier de riz ; 51 × 36 cm ; Private Collection © Ofer Lellouche/Michel Gad Wolkowicz

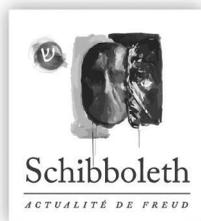
Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement des auteurs, ou de leurs ayants droit ou ayants cause, est illicite (loi du 11 mars 1957, alinéa 1^{er} de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.

© Ofer Lellouche ; © Alain Kleinmann ; © Michel Gad Wolkowicz

LES AUTEURS



Menashe Kaddishman
Sheep, oil on canvas, 98 cm/73 cm



Les auteurs

François ARDEVEN. Psychanalyste, Professeur de Lettres classiques ; Lecteur du midrash laïque au centre Medem.

Cyril ASLANOV. Professeur Aix-Marseille Université / CNRS-LPL (UMR 7309) / Membre de l'Institut Universitaire de France ; Académie de la langue hébraïque, Jérusalem ; Université d'État de Saint-Petersbourg ; Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Monique ATLAN. A été rédactrice en chef et productrice à France 2 de 1977 à 2021. Licenciée en Droit, diplômée de Sciences Po et études en langues orientales, elle est journaliste au Journal d'Antenne 2 de 1977 à 1993 dans le domaine culturel. Parallèlement, elle dirige pendant dix ans la rubrique des livres du mensuel *Sciences et Avenir*. En 1993, elle produit le programme court, *Un livre, des livres*, fonde le premier Prix littéraire de France 2 en 1994. En 2001, elle réalise avec Roger-Pol Droit, le programme *Vues de l'esprit* pour France 5, adaptation en 40 épisodes du livre *101 expériences de philosophie quotidienne* (Édition Odile Jacob). De 2008 à 2020, elle a présenté *Dans quelle éta-gère*, un programme littéraire court quotidien.

Paul ATLAN. Professeur de Gynécologie-Obstétrique, Rapporteur de la Commission d'Éthique Biomédicale du Consistoire ; Dir. DU Éthique Biomédicale Transculturelle en relation avec les religions. Paris-Descartes, Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud* ; Prix Éthique Médicale.

Patrick BANTMAN. Psychiatre honoraire des hôpitaux, Paris, Thérapeute familial, Ancien Chef de Service Hôpital Esquirol, Paris, Membre du Comité

Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*, et du Comité Scientifique de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

Jean-François BENSAHEL. Président de l'Ulif-Copernic, de Judaïsme en mouvement.

Sylvie BENZAQUEN. Psychanalyste, membre du Cercle Freudien. Elle participe à plusieurs revues (*Pation, Che Vuoi, Les Lettres de la SFP*).

Claude BIRMAN. Professeur de Chaire Supérieure de philosophie, directeur de programme au Collège International de Philosophie, maître de conférences à l'Institut d'Études Politiques de Paris, professeur d'Études bibliques à l'Alliance Israélite Universelle, honoraire ; Professeur à l'Université Populaire du Judaïsme, en ligne sur le site Akadem. Professeur d'éthique à l'Espace Éthique de l'Assistance Publique, associé à l'Université Paris-Sud. Membre du Comité de l'Association Schibboleth – *Actualité de Freud* ; Publications récentes : six articles dans la Revue *L'Éclairer*, Numéros 8 à 13, sur : L'Autorité, L'Imprévu, Le Genre, L'Exemplarité, La Vérité, La Droite et la Gauche.

Pascal BRUCKNER. Philosophe, écrivain, essayiste, Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud*, Membre de l'Académie Goncourt.

Denis CHARBIT. Professeur de Sciences Politiques, The Open University of Israël.

Évelyne CHAUVET. Psychiatre, Psychanalyse, Membre titulaire formateur de la SPP, Société Psychanalytique de Paris ; Secrétaire scientifique de la SPP ; Membre du Comité de rédaction de Schibboleth – *Actualité de Freud* – (France) ; Ancien médecin directeur du CMPP de l'OSE, Fr.

Viviane CHETRIT-VATINE. Psychanalyste, Membre Titulaire, superviseur et ancienne présidente de la Psychoanalytic Society of Israël, Université Paris-Diderot, Membre du comité de rédaction de Schibboleth – *Actualité de Freud* (Fr) et du Comité Editorial de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

Marc COHEN. Médecin-gériatre, Directeur médical du pôle Prévention-santé autonomie de l'OSE, expert inscrit au TPI ; Frankfurter Center ; Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud* – (Fr), et de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr).

Daniel DAYAN. Anthropologue des médias ; a été directeur de recherches au CNRS ; il a occupé la Hans Speier Chair à la New School for Social Research (New York) et la Freedom of Speech chair à l’université de Bergen, Norvège. Contributions à *Annals of the American Social and Political Sciences*, *American journal of Sociology*, *Communications*, *The Journal of Communication*, à Cambridge : Harvard University Press ; Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud* –, Fr.

Roger-Pol DROIT. Philosophe et journaliste, Chercheur au CNRS, enseignant et écrivain, chroniqueur au *Monde des Livres*, aux *Échos* et au *Point*. Il a publié de nombreux livres d’initiation à la philosophie, notamment *La Compagnie des Philosophes* (Odile Jacob, 1998), *La philosophie expliquée à ma fille* (Seuil, 2004), *Une brève histoire de la philosophie* (Flammarion, 2008), *Maîtres à penser. 20 philosophes qui ont fait le xx^e siècle* (Flammarion, 2011) et a revisité les penseurs de l’Antiquité dans *Vivre aujourd’hui avec Socrate, Épicure, Sénèque et tous les autres* (Odile Jacob, 2012). Il vient de publier *Un voyage dans les philosophies du monde* (Albin Michel, 2021).

Roger-Pol Droit & Monique Atlan ont publié ensemble *Humain. Une enquête philosophique sur ces révolutions qui changent nos vies* (Flammarion, 2012, Champs, 2014), *L’espoir a-t-il un avenir* (Flammarion, 2016) et *Le sens des limites* (Éditions de l’Observatoire, 2021).

Nathalie DE BREMACKER. Docteur en droit privé.

Mathieu DOAT. Professeur de droit public, Université de Perpignan via Domitia.

Frédéric ENCEL. Essayiste et géopolitologue ; professeur de relations internationales et de sciences politiques à la PSB Paris School of Business, HDR et maître de conférences à Sciences Po Paris. Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Daniel EPSTEIN. Philosophe, rabbin, écrivain, Professeur à l’Institut Psychanalytique de Tel-Aviv, au Collège Matan de Jérusalem, à l’Institut Universitaire Élie Wiesel, Paris.

Gérard GAROUSTE. Peintre, sculpteur, Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud*, Fr.

Bernard GOLSE. Professeur Émérite, Pédo-psychiatrie, Membre de l'Association Psychanalytique de France, Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Philippe GUMLOWICZ. Professeur des universités en musicologie à l'Université d'Évry-Paris Saclay. Ex. directeur RASM-CHCSC ; Directeur de recherches : *Musique et sortie de guerre* (à paraître aux éditions Berghahn), *Le Fidelio de Beethoven*, et *Américanisations par les arts ?* Co-direction de *Faiseurs d'histoire*, *Pour une histoire indisciplinée* (PUF, 2016) ; auteur de : *Les Résonances de l'ombre, Musique et identités* (Fayard, 2012) ; *Le Roman du Jazz* (trois vol., Fayard, 1991, 2000, 2008) ; *Les Travaux d'Orphée* (Aubier, 1988-2001). Professeur de musicologie, Université Évry-Val d'Essonne, Paris-Saclay, co-responsable de la School Humanités de l'UPSAY.

Jocelyn HATTAB. Pédopsychiatre, psychanalyste. Ancien Chef du Service de Psychiatrie de l'Enfant et de l'Adolescent du Centre de Santé mentale de Jérusalem ; Citoyen Honoraire de la ville de Jérusalem ; Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud*, Fr., et du Comité éditorial de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

Francine KAUFMANN. Professeur émérite Université Bar Ilan, Isr. Docteur en Lettres modernes, essayiste, interprète de conférences, Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud* ; enseignante à l'Institut Universitaire Élie Wiesel, Paris.

Alain KLEINMANN. Peintre, sculpteur, Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud*, Fr.

Haim KORSIA. Grand rabbin de France, Membre de l'Institut.

Rivon KRYGIER. Docteur en science des religions de l'Université de la Sorbonne, Paris IV ; Rabbin massorti, Adath Shalom, Paris.

Ofer LELLOUCHE. Peintre, sculpteur, Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud*, et du Comité Éditorial de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

Eric MARTY. Professeur de littérature Moderne, Université Paris Diderot, Institut Universitaire de France, philosophe, écrivain, éditeur des œuvres de R. Barthes, Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Antoine MERCIER. Journaliste, ex-rédacteur en chef de l'information à France Culture, Akadem, écrivain, essayiste, documentariste.

Yehuda MORALY. Professeur Émérite et ancien directeur du Département d'études théâtrales à l'Université Hébraïque de Jérusalem, PhD, Paris III, Université fédérale de Rio de Janeiro, Université de Tel Aviv, Bar-Ilan ; écrivain, metteur en scène de théâtre, et Membre de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

Thibault MOREAU. Psychanalyste, Vice-Président de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Jean-Jacques MOSCOVITZ. Psychiatre, psychanalyste, Membre d'Espace Analytique ; Président de Psychanalyse Actuelle, analyste freudien de cinéma au Regard qui bat ; Co-Fondateur, Vice-Président et Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*, Fr.

Sophie NIZARD. Maître de conférences en Sociologie ; CéSor – Centre d'études en sciences sociales du religieux - CNRS-EHESS Paris.

Françoise OUZAN. Professeur, écrivain, historienne – Senior Research Associate, Goldstein-Goren Diaspora Research Center, Université de Tel Aviv (Isr.) ; membre de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

Yann PADOVA. Avocat Senior Counsel, ancien secrétaire de la CNIL, ancien Haut Fonctionnaire, ancien Commissaire à la CRE, en charge des questions numériques, des réseaux intelligents, spécialiste des libertés publiques et des données numériques.

Michaël PRAZAN. Écrivain, cinéaste, documentariste, Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Rachel ROSENBLUM. Psychiatre, psychanalyste et membre de la Société Psychanalytique de Paris, et du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*, Fr. A étudié les paradoxes du témoignage lorsqu'il s'agit de traumatismes de grande magnitude, et analysé les difficultés de l'élaboration de tels traumatismes au cours de la cure. C'est le cas de « Postponing Trauma, The Dangers of Telling » (*International Journal of Psychoanalysis*, 2009) et de son livre *Peut-on Mourir d'Écrire ? Shoah, traumatismes extrêmes et psychanalyse des survivants* (Paris, : PUF, Le Fil Rouge, 2019). Prix Haymann Award (*International Psychoanalytic Association*) Prague, 2013 et prix Bouvet 2019.

Richard ROSSIN. Richard Moshé Rozinsky dit Richard Rossin, ancien chirurgien orthopédique, Amant libre de Sion, Ancien Secrétaire Général de MSF, cofondateur de Médecins du Monde, ancien Vice-Président de l'Académie Européenne de Géopolitique. Écrivain, Membre du Comité éditorial de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

Daniel SIBONY. Psychanalyste, philosophe, écrivain, Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Shmuel TRIGANO. Professeur émérite des Universités, fondateur de l'Université populaire du judaïsme, directeur de l'Association Dialogia, lauréat du Prix Bernheim pour les sciences de la Fondation du judaïsme français, directeur de la revue *Pardès*, fondateur de l'Université Populaire du Judaïsme. Auteur de *La République et les Juifs* (1982), *L'idéal démocratique à l'épreuve de la Shoah* (1999), *Politique du peuple juif* (2013), *Le Nouvel État juif* (2005), *La nouvelle idéologie dominante, le postmodernisme* (2012).

Sam TYANO. Professeur Émérite en Psychiatrie, Ancien Chef de service de Psychiatrie à l'Hôpital Gueha, Université de Tel Aviv; ancien président de l'Israeli Council for Mental Health, 1997 membre du National project on Infant Mental Health, 2004 Vice président de l'International Association for Child and Adolescent Psychiatry, Président du Comité d'Éthique au sein de la WPA (Association Mondiale de Psychiatrie de l'enfant et de l'Adolescent); Membre du Comité Scientifique de Schibboleth – *Actualité de Freud* – (Fr), et Président d'Honneur de *The Interdisciplinary Institute – Schibboleth Presence of Freud*, Isr.

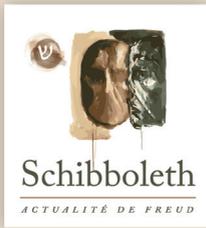
Monette VACQUIN. Psychanalyste, Membre du conseil scientifique du département d'éthique bio-médicale du Collège des Bernardins, ancien membre de la Commission d'éthique bio-médicale du consistoire israélite de Paris, ancien membre du Collège de Psychanalystes, Paris, Lauréate du Grand Prix « Science et conscience » attribué par « Humanisme et Société ». Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

Simone WIENER. Psychanalyste, Membre de l'association de psychanalyse Encore, Membre du Comité Éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*, membre du Regard qui bat, Fr.

Jean-Pierre WINTER. Psychanalyste, Fondateur du *Coût Freudien*; enseignant à l'Université Populaire du Judaïsme, Akadem; Membre du Comité éditorial de Schibboleth – *Actualité de Freud*.

LES AUTEURS

Michel Gad WOLKOWICZ. Psychanalyste, Association Psychanalytique de France, Professeur associé de Psychopathologie Paris-Sud Orsay, Visiting Professor Tel Aviv (Isr) & Glasgow (UK), Président de l'Association Internationale Inter-Universitaire Schibboleth – *Actualité de Freud* (Fr), et de *The Interdisciplinary Institute – Presence of Freud* (Isr).



L'IDENTITÉ EN QUESTION(S)

Qu'est-ce qui fait peuple ? Le sujet juif

Sous la direction de **MICHEL GAD WOLKOWICZ**

L'identité, cette notion omniprésente, est devenue un point de fascination et un point aveugle. Soit totem : expression d'une revendication de foule, soit tabou : figure de haine de la différenciation. Or, l'identité est une construction infinie entre tradition et création, biologique et symbolique, déterminisme et libre arbitre. Elle est constitutive du développement de l'enfant, de l'adolescent, jusqu'à l'homme-femme âgé(e), de la construction du sujet, individuel, collectif, de l'idée de peuple.

Que devient la construction de l'identité aujourd'hui entre culture du narcissisme, du virtuel, de l'indifférenciation ? Cet ouvrage aborde à titre paradigmatique mais aussi singulier la formation du peuple Juif. Qu'est-ce qui fait son unité de par sa pluralité et son altérité fondamentale ? Qu'est-ce qui fait peuple ?

En quoi l'identité juive se différencierait-elle de toute autre ? Comment s'acquiert-elle ? Peut-elle se perdre ? Quels sont la signification de rites essentiels et le rôle de la tradition ? Quel est le rôle de la culture ? Comment cette identité s'est-elle constituée dans l'Histoire ? Quelle place l'État d'Israël occupe-t-il dans cette construction identitaire ? Quel rapport alors entre l'identité de peuple et celle de nation ?

Cet ouvrage décrypte et analyse les formations et manifestations, voire les symptômes associés à cette problématique en croisant les regards des différentes disciplines : psychanalyse et psychopathologie, histoire, droit, philosophie, analyse des idéologies, des discours, des images, des médias, sciences (géo-)politiques, du vivant, des religions, art, littérature, cinéma...

et avec Pascal Bruckner, Michaël Prazan, Eric Marty, Cyril Aslanov, Evelyne Chauvet, Frédéric Encel, Rachel Rosenblum, Paul Atlan, Jean-Pierre Winter, Daniel Dayan, Sam Tyano, Daniel Epstein, Bernard Golse, Haim Korsia, Rivon Krygier, Roger-Pol Droit, Monique Atlan, Daniel Sibony, Viviane Chetrit-Vatine, Jean-Jacques Moscovitz, Simone Wiener, Patrick Bantman, Denis Charbit, Shmuel Trigano, Françoise Ouzan, Francine Kaufmann, Marc Cohen, Jocelyn Hattab, Monette Vacquin, Yann Padova, Philippe Gumplowicz, Nathalie De Bremaeker, Mathieu Doat, Sylvie Benzaquen, Jean-François Bensahel, Antoine Mercier, Thibault Moreau, Sophie Nizard, François Ardeven, Claude Birman, Yehuda Moraly, Richard Rossin, Gérard Garouste, Alain Kleinmann, Ofer Lellouche, Michel Gad Wolkowicz

• EDITIONS IN PRESS •

Fondation
Adelis

www.akadem.org
le campus numérique juif

30 € TTC

France. 978-2-84835-754-6



9 782848 357546